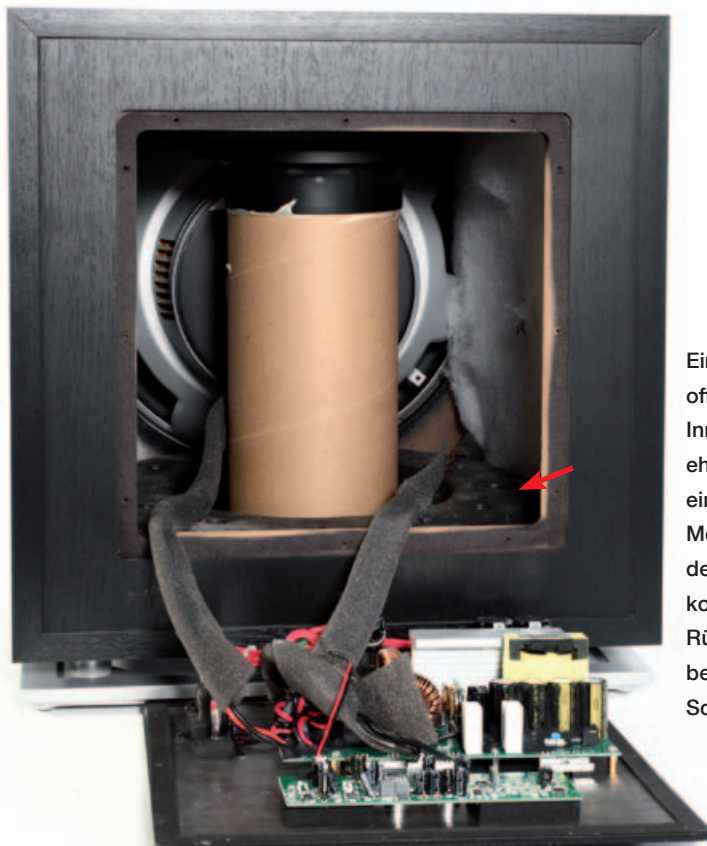


# DALI Sub K-14 F



Membranfläche ist nicht zu ersetzen – außer durch noch mehr Membranfläche. Dieser altbekannten Weisheit zufolge müsste der Sub K-14 F von DALI einen entscheidenden Vorteil gegenüber seinen Mitstreitern mitbringen. Schließlich ist er der einzige Woofer

im Testfeld mit 14-Zoll-Chassis. Dennoch ist die Basskiste überraschend handlich und mit 39,6 cm kaum breiter als ihr imposanter Langhub-Tieftöner mit Aluminiummembran. So kompakt dürfte sich zu Hause derzeit kein anderer 14-Zöller integrieren lassen.



Der Lautsprecherspezialist aus dem dänischen Nøranger konstruierte für dieses Modell ein Bassreflexgehäuse, das auf eine Resonanzfrequenz von 34 Hz abgestimmt ist. Um dem an der Unterseite austretenden Rohr ausreichend Luft zu verschaffen, ruht der Subwoofer auf einem formschönen Gestell aus Aluminium – ein Merkmal, das er sich mit dem M-10 D, seinem kleineren Bruder mit 10-Zoll-Downfire-Aufbau, teilt. So schwebt er optisch förmlich über dem Boden.

## Mächtiger Bassdruck

Bereits beim ersten Reinhören zeigte sich, dass die eingangs zitierte Binsenweisheit definitiv zutreffen wird. Einmal von der Leine gelassen, lieferte das Kraftpaket aus Dänemark einen mächtigen Bassdruck, der auch im Brustkorb deutlich spürbar war. Trotz brachialer Reserven klang er jedoch nie ungehobelt.

Bassreflexern unterstellt man ja oft mangelnde Präzision, aber der DALI spielte speziell im Oberbass akkurat wie ein Geschlossener. Nur wer ganz genau hinhört, wird bei zügigen Bassläufen einen leichten Hang zur Gemütlichkeit feststellen. Um es auf den Punkt zu bringen: kompakt, kraftvoll, gut!

**Klaus Laumann** ■

Ein Blick hinter die Kulissen offenbart einen bedämpften Innenraum, ein Bassreflexrohr mit eher „funktionellem“ Design und einen massiven schwarzen Metallring am Gehäuseboden, der für Stabilität sorgt. Die komplette Elektronik ist auf der Rückwand angebracht und beherbergt ein leistungsfähiges Schaltverstärkermodul.

stereoplay  
Highlight

## DALI Sub K-14 F 1200 Euro (Herstellerangabe)

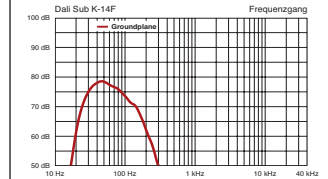
**Vertrieb:** DALI GmbH  
Telefon: 06251 / 9448077  
[www.dali-deutschland.de/](http://www.dali-deutschland.de/)  
[www.dali-speakers.com/](http://www.dali-speakers.com/)  
Auslandsvertretungen siehe Internet

**Maße:** B: 39,6 × H: 44,8 × T: 42,8 cm  
**Gewicht:** 26,4 kg

**Gehäuseausführung:** schwarz  
(auch in Weiß erhältlich)

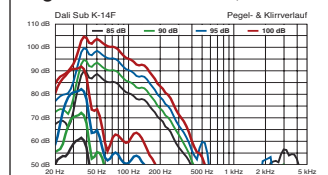
## Messwerte

### Frequenzgänge fmin/fmax



Sehr tief, im Übergangsbereich recht flaches, phasenfreundliches Filter.

### Pegel- & Klirrvorlauf fmax, 85-100 dB



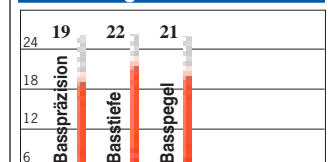
Über 50 Hz sehr sauber, darunter etwas schnell steigender Klirr.

**Grenzfrequenz (-3/-6 dB)** 29/26 Hz

**Maximalpegel** 107 dB

**Verbrauch Standby/Betrieb** -/17 W

## Bewertung



**Klang** 62

0 10 20 30 40 50 60 70

**Messwerte** 8

**Praxis** 7

**Wertigkeit** 7

Ein Sub wie ein Wikinger: kompromisslos, sauber getimter Bassdruck in allen Lebenslagen, der nur mit minimaler Gemütlichkeit bezahlt werden muss. Für einen Tieftöner dieser Größe sehr kompakt.

## stereoplay Testurteil

**Klang**  
Absolute Spitzenklasse 62 Punkte

**Gesamturteil**  
sehr gut 84 Punkte

**Preis/Leistung** überragend